

#ALLESAUFDENTISCH, CORONA UND DIE ROLLE DER MEDIEN: ISABELLE BARTH & MILOSZ MATUSCHEK

Posted on 4. Oktober 2021

Isabelle Barth ist Schauspielerin - Milosz Matuschek ist Volljurist, Journalist und Autor.

Er war sechs Jahre lang Kolumnist der Neuen Zürcher Zeitung und von September 2019 bis Ende 2020 stellvertretender Chefredakteur des Magazins Schweizer Monat.

Abstract

Die Realität ist heute überwiegend das, was wir durch Medien wahrnehmen. Doch wie arbeiten diese? Welchen Informationen ist zu trauen? Die Pandemie hat gezeigt, dass der Medienbetrieb gerade dysfunktional ist. Es gibt keine freie Berichterstattung, weder bei Konzernmedien, noch bei öffentlich-rechtlichen Medien, sondern einen kuratierten Debattenraum. Das ist gefährlich, denn die Medien als Wachhund der Demokratie müssten mit der Eingriffsintensität des Staates in Freiheiten der Menschen eigentlich überproportional kritischer werden, statt unterwürfiger. Stattdessen wird eine Blickfeldverengung kultiviert und ein «falscher Konsens» fabriziert. Als Gegenmittel hilft nur die Stärkung unabhängiger, neuer Medienstrukturen. Alle Möglichkeiten dazu haben wir schon heute in der Hand.

Hier der Link zur Website von #allesaufdentisch: <https://www.allesaufdentisch.tv>

Das Video erschien zuerst am 30.09.2021 auf dem YouTube-Kanal [allesaufdentisch](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Hier der Link zum Video: <https://youtu.be/WJqe0E39qYc>